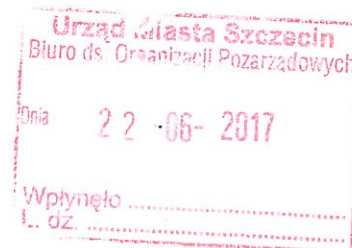




**Urząd Miasta Szczecin**  
**Biuro ds. Organizacji Pozarządowych**  
pl. Armii Krajowej 1, 70-456 Szczecin  
tel. + 48 91 42 45 105  
bop@um.szczecin.pl · www.szczecin.pl



BOP-4

## UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

### POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie\*/niepobieranie\*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „~~pobieranie\*~~/niepobieranie\*”.

### I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

<b>1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta</b>	URZĄD MIASTA SZCZECIN			
<b>2. Tryb, w którym złożono ofertę</b>	Art. 19a ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie			
<b>3. Rodzaj zadania publicznego<sup>1)</sup></b>	ZADANIE Z ZAKRESU KULTURY, SZTUKI, OCHRONY DÓBR KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO			
<b>4. Tytuł zadania publicznego</b>	„Msza o pokój” Feliksa Nowowiejskiego w 140-lecie urodzin kompozytora			
<b>5. Termin realizacji zadania publicznego<sup>2)</sup></b>	Data rozpoczęcia	15.08.2017	Data zakończenia	12.11.2017

### II. Dane oferenta (-ów)

<b>1. Nazwa oferenta (-ów), forma prawna, numer Krajowego Rejestru Sądowego lub innej ewidencji, adres siedziby oraz adres do korespondencji (jeżeli jest inny od adresu siedziby)</b>	
STOWARZYSZENIE CHÓR COLLEGIUM MAIORUM ZACHODNIOPOMORSKIEGO UNIWERSYTETU TECHNOLOGICZNEGO W SZCZECINIE UL. WYSPIAŃSKIEGO 1, 70-498 SZCZECIN NR KRS 0000423720	
<b>2. Inne dodatkowe dane kontaktowe, w tym dane osób upoważnionych do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. numer telefonu, adres poczty elektronicznej, numer faksu, adres strony internetowej)</b>	

### III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

<b>1. Opis zadania publicznego proponowanego do realizacji wraz ze wskazaniem, w szczególności celu, miejsca jego realizacji, grup odbiorców zadania oraz przewidywanego do wykorzystania wkładu osobowego lub rzeczowego</b>
Zadanie ma na celu upamiętnienie i popularyzację arcydzieła Feliksa Nowowiejskiego. „Missa pro pace” (Msza o pokój) na chór i organy, w 140. rocznicę urodzin kompozytora, poprzez przygotowanie i realizację koncertu prezentującego ten mało znany utwór muzyczny. „Missa pro pace” z Opusu 49 Feliksa Nowowiejskiego to dzieło wyjątkowe w polskiej literaturze chóralnej. Wyróżnia je pierwszoplanowa partia rozbudowanego chóru sięgająca

<sup>1)</sup> Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie.

<sup>2)</sup> Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

do tradycji chorałowej jak i rozbudowanej 8-głosowej polifonii. Osobny, równie bogaty element dzieła to wirtuozowska partia organów, które stanowią zarówno harmoniczne dopełnienie, jak i dramatyczne ilustracje kolejnych ogniw łańcuchowego tekstu mszy rzymskiej. Mistrzostwo techniki kompozytorskiej, inwencja harmoniczna, jak i ładunek emocjonalny stanowią o jego ponadprzeciętnej wartości muzycznej. Data realizacji koncertu, 12 listopada 2017 roku – blisko Święta Niepodległości w Polsce – ma przypominać o aktualności przesłania humanistycznych wartości, pokoju, przebaczenia i pojednania.

Przewidziane jest wykonanie dzieła 12 listopada 2017 roku przez chór Collegium Maiorum ZUT w Szczecinie – zespół o wieloletnim doświadczeniu oratoryjnym - z akompaniamentem organowym w wyk. dr Bogdana Narlocha, kierownika Zakładu Muzyki Kościelnej na Wydziale Edukacji Muzycznej Akademii Sztuki w Szczecinie, w kościele Arcybiskupiego Wyższego Seminarium Duchownego w Szczecinie.

Koncert będzie adresowany do szerokich kręgów odbiorców - szczecińskich miłośników muzyki oratoryjnej – w różnych grupach wiekowych. Do realizacji tego zadania przewidziane jest wykorzystanie wkładu osobowego wnioskodawcy, który stanowić będzie nieodpłatna praca członków stowarzyszenia (4 osoby), polegająca na prowadzeniu prób z poszczególnymi głosami, na podstawie zawartych umów wolontariackich. Dodatkowo przewidziana jest praca z instruktorem emisji głosu.

## 2. Zakładane rezultaty realizacji zadania publicznego

- Realizacja zadania pozwoli osiągnąć rezultaty jakościowe polegające na podniesieniu wrażliwości i świadomości muzycznej odbiorców. Będzie to możliwe poprzez przybliżenie dzieła muzycznego i tła historycznego (okres międzywojnia XX w.)
- Miasto Szczecin pojawi się na mapie Polski wśród miast realizujących wydarzenia nawiązujące do programu MKiDN „Nowowiejski 2017”, co utrwali jego pozycję wśród miast wyróżniających się w realizacji wydarzeń kulturalnych promujących kulturę narodową

## IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego (w przypadku większej liczby kosztów istnieje możliwość dodania kolejnych wierszy)

Lp.	Rodzaj kosztu	Koszt całkowity (zł)	do poniesienia z wnioskowanej dotacji <sup>3)</sup> (zł)	do poniesienia ze środków finansowych własnych, środków pochodzących z innych źródeł, wkładu osobowego lub rzeczowego <sup>4)</sup> (zł)
	Wynagrodzenia artystów i instruktorów	6500,00	5300,00	1200,00
	Koordinacja projektu i usługi księgowe	1400,00	1400,00	0,00
	Projekt, skład, druk afisza i programu	1800,00	1800,00	0,00
<b>Koszty ogółem:</b>		<b>9700,00</b>	<b>8500,00</b>	<b>1200,00</b>

<sup>3)</sup> Wartość kosztów ogółem do poniesienia z dotacji nie może przekroczyć 10 000 zł.

<sup>4)</sup> W przypadku wsparcia realizacji zadania publicznego.

Oświadczam(-y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta;
- 2) w ramach składanej oferty przewidujemy pobieranie\*/niepobieranie\* świadczeń pieniężnych od adresatów zadania;
- 3) wszystkie podane w ofercie oraz załącznikach informacje są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 4) oferent\*/oferenci\* składający niniejszą ofertę nie zalega (-ją)\*/zalega (-ją)\* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 5) oferent\*/oferenci\* składający niniejszą ofertę nie zalega (-ją)\*/zalega (-ją)\* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne.

P R E Z E S

Stowarzyszenie  
Chór Collegium Maiorum  
ZUT w Szczecinie

.....  
Olga Olszewska  
Dziewona Sydlowska członek zarządu

.....  
Borkowa Ochotkiewicz - członek zarządu

(podpis osoby upoważnionej  
lub podpisy osób upoważnionych  
do składania oświadczeń woli w imieniu  
oferenta)

STOWARZYSZENIE  
CHÓR COLLEGIUM MAIORUM  
Zachodniopomorskiego Uniwersytetu  
Technologicznego w Szczecinie  
ul Wyspiańskiego 1, 70-498 Szczecin  
tel 91 423 88 88, fax 91 421 21 88

Data ..... 14.06.2017 .....

**Załącznik:**

W przypadku gdy oferent nie jest zarejestrowany w Krajowym Rejestrze Sądowym – potwierdzona za zgodność z oryginałem kopia aktualnego wyciągu z innego rejestru lub ewidencji.